

# Verlassen!

trombone basse

Arnold SCHÖNBERG, op. 6 (1903-5) n°4

sur un poème de Hermann CONRADI

extrait des *Lieder eines Sünders* (1887) ("Inferno", n°7)

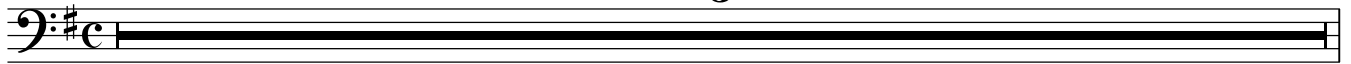
orch. Marc SAGE (2021-2)

prof. Pierre FARAGO

**Mäßig bewegt** (*modérément agité*)

mettre la sourdine

**5**



6

**Etwas rascher** (*un petit peu plus vite*)

**rit.**

**2**

**2**

**4**



con sord.

senza sord.

*mf*

*pp*

18

*♩* = *♩* précédente



*mf*

*f sempre cresc.*

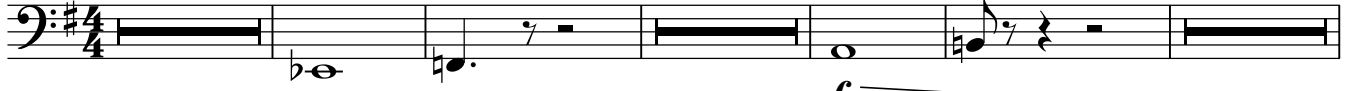
*f*

25

**6**

**5**

**4**



*p*

*f*

44

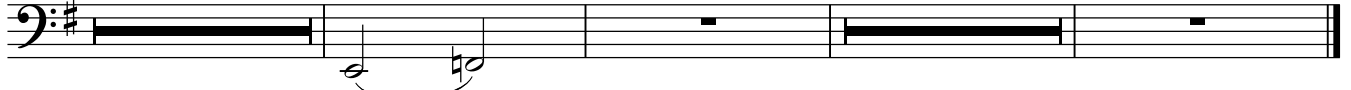
**Langsam**

(*lent*)

**6**

**rit.**

**2**



*pp*